

## Französisch

*Französisch wird mündlich geprüft.*

### Prüfungsanforderungen – Prüfungsinhalte – Prüfungsform

Der Kandidat/die Kandidatin ist fähig, den Stoff des Französischunterrichts der Zürcher Sekundarschule A und der ersten zwei Semester KME anzuwenden. Das heisst, der Kandidat/die Kandidatin versteht einfacheres gesprochenes und geschriebenes Französisch und ist fähig, Erfahrungen, Sachverhalte und Gedankengänge zu formulieren.

An der Aufnahmeprüfung 3. Semester wird Folgendes geprüft:

- die Fähigkeit, ein französisches Buch selbständig zu lesen, zu verstehen und darüber Auskunft zu geben (siehe Prüfungsform)
- das Hörverstehen
- die Fähigkeit, Sätze zu formulieren und auf Fragen zu antworten
- die Kenntnisse der Grundelemente und der grundsätzlichen Regeln der französischen Sprache und deren Anwendung

Anlässlich der Aufnahmeprüfung 3. Semester prüfen wir die Fähigkeit, diese Kenntnisse mündlich anzuwenden und umzusetzen. Diese Prüfung ist kein punktuelles Abfragen von Ausnahmen und Finessen, sondern sie überprüft grundlegende Kenntnisse und Fertigkeiten.

Es geht bei dieser Prüfung einerseits um die Grundstruktur des französischen Hauptsatzes und Kenntnisse zu einzelnen Satzgliedern (siehe Aufnahmeprüfung 1. Semester/Vorkurs Französisch). Zusätzlich ist der Kandidat/die Kandidatin fähig, im Hauptsatz verschiedene Zeiten (v. a. passé composé/imparfait) korrekt zu verwenden. Zudem geht es um Verbindungen zwischen Haupt- und Nebensatz: Relativsätze, indirekte Rede, Zeitenfolge (concordance des temps). Zudem werden erweiterte Kenntnisse bezüglich Wortschatz vorausgesetzt.

### Französisch, Prüfungsanforderungen

(In Klammern die Seitenzahlen der Schülergrammatik Französisch)

#### Les classes de mots (Wortarten)

- les substantifs: le genre, le nombre (85 – 90/92 – 93)
- les articles: définis, indéfinis / l'article partitif (94 – 98)
- les pronoms: personnels, adverbiaux (y / en) ; ordre et position dans la phrase (105 – 109)  
démonstratifs, possessifs (99/100)  
interrogatifs (101 – 102)  
indéfinis (103 – 104)
- les adjectifs: formes et position (113 – 114/89 – 91)  
la comparaison (117)  
démonstratifs, possessifs (99/100)  
interrogatifs (101)  
indéfinis (103)
- les adverbes: formes et position dans la phrase (115 – 116)  
la comparaison (117)



- les verbes:
- présent
  - futur simple
  - imparfait
  - passé composé (avec l'accord du participe des verbes conjugués avec être et avoir)
  - plus-que-parfait
  - conditionnel
  - impératif
  - (Formation de tous les temps et modes: 3 – 27)
  - l'emploi des temps du passé (imparfait – passé composé – plus-que-parfait) (30 – 35)

### **Les parties du discours (Satzglieder)**

- Le verbe et ses compléments:
- sujet, complément d'objet direct (COD)
  - complément d'objet indirect (COI) (67 – 77)
  - complément circonstanciel (118 – 123)

### **Les phrases (Satzarten)**

- les phrases affirmatives, interrogatives, impératives (61 – 62/3, 40, 107, 109)
- la négation (63 – 64)

### **Les phrases principales et subordonnées (Haupt- und Nebensätze)**

- les phrases relatives avec les pronoms relatifs (110 – 112)

### **KME-H en plus**

- le discours indirect et la concordance des temps (36 – 39)

### **Vorschläge zur Lektüre**

Verlangt wird die Kenntnis eines Werkes der französischsprachigen Literatur in Originalfassung (ungekürzte, nicht vereinfachte Ausgabe), vorzugsweise aus dem 20. oder 21. Jahrhundert, z. B.:

- Ben Jelloun, Tahar: Les Raisins de la galère
- Ernaux, Annie: Une femme
- Gavalda, Anna: 35 kilos d'espoir
- Guène, Faïza: Kiffe kiffe demain
- Kristof, Agota: Hier
- Laurant, Guillaume et Jeunet, Jean-Pierre: Le fabuleux destin d'Amélie Poulain
- Malle, Louis: Au revoir, les enfants
- Sartre, Jean-Paul: La p... respectueuse
- Schmitt, Éric-Emmanuel: Monsieur Ibrahim et les fleurs du Coran
- Scmitt, Éric-Emmanuel: Oscar et la dame rose
- Simenon, Georges: L'Amoureux de Mme Maigret
- Vigan, Delphine De: No et moi

Alle diese Werke sind mit Vokabularerläuterungen bei Reclam Universal-Bibliothek, Fremdsprachentexte, oder bei Klett erschienen.



## **Prüfungsform**

Anlässlich der mündlichen Prüfung wird dem Kandidaten/der Kandidatin ein Text, vorzugsweise aus dem gewählten Werk, vorgelegt. Zur Vorbereitung dieses Textes stehen dem Kandidaten/der Kandidatin 15 Minuten zur Verfügung.

Anschliessend wird in einem mündlichen Gespräch Folgendes geprüft und bewertet:

- **1. Teil** (ca. 10 Minuten):
  - Fähigkeit, einen kurzen Text korrekt vorzulesen und zu verstehen
  - Fähigkeit, den Textauszug auf das Werk und dessen wichtigste Themen zu beziehen
  - Fähigkeit, Fragen zum Inhalt zu beantworten
  - Kenntnis und Verständnis des gewählten Werks
- **2. Teil** (ca. 5 Minuten):
  - Fähigkeit, Fragen grammatikalischer Art und bezüglich Vokabular zu beantworten
  - Kenntnis der Grammatik und des Vokabulars

## **Lehrmittel für die Grammatik**

- Kessler, Sigrid u. a., Schülergrammatik Französisch, Schulverlag bmv AG, Bern.  
ISBN 3-292-00268-0  
Zu diesem Lehrmittel sind ein Übungsbuch und ein Lösungsheft erhältlich.

## **Lehrmittel für das Vokabular**

- Langenscheidt, Grund- und Aufbauwortschatz Französisch, Seiten 15–177 (Grund- und Aufbauwortschatz).  
ISBN 978-3-468-20154-7